



MEMORIE IN PRESTITO

borrowed memories

storie dalla jugoslavia
memorie "in prestito" dalle nuove generazioni
stories of yugoslavia
memories borrowed by the new generations

Regione del Veneto e ARCS – ARCI Cultura e Sviluppo vi invitano alla proiezione del film documentario

BORROWED MEMORIES

Memorie in prestito

30 NOVEMBRE 2012, ORE 16.00
REGIONE DEL VENETO,
SALA CONFERENZE PALAZZO GRANDI STAZIONI
CANNAREGIO 23 VENEZIA

Agenda

- h. 16.00: registrazione partecipanti**
- h. 16.15: presentazione progetto "Networking Memories" - Brankica Borovic, ARCS**
- h. 16.45: inizio proiezione**
- h. 17:15: conclusione e saluti finali**

A seguire aperitivo



Progetto Networking Memories

*Regione del Veneto e ARCS – ARCI Cultura e Sviluppo
vi invitano alla proiezione del Film Documentario*

BORROWED MEMORIES - MEMORIE IN PRESTITO

Il film documentario **Borrowed Memories - Memorie in Prestito**, realizzato come attività aggiuntiva del progetto **Networking Memories**, ha lo scopo principale di raccontare la storia di Yugo-nostalgia con il linguaggio del cinema.

Il documentario ha il duplice fine di diffondere informazioni sulle attività realizzate e sui risultati raggiunti e di creare, attraverso gli eventi organizzati, un punto di incontro per le altre organizzazioni culturali e per eventuali nuovi membri della rete.

Il materiale è stato raccolto tra le esperienze dei giovani cittadini e attraverso le attività progettuali: lo spettacolo teatrale, il museo delle memorie e i workshop organizzati in ciascun paese.

Allo stesso tempo, esplorandole con la videocamera, le stesse città dove il progetto è stato implementato sono diventate materiale da documentare: la loro architettura, le infrastrutture e il passato visibile e percepibile per le strade.

La videocamera stessa è divenuta un partecipante in più dei workshop, agendo in modo interattivo con gli altri. Inoltre, ha permesso di personalizzare la storia, per quanto possibile, rendendo gli individui protagonisti attraverso i propri vissuti.

Questo film non ha la pretesa di intervenire direttamente nel processo di riconciliazione, ma sicuramente getta un po' di luce su vari aspetti del passato dandone una lettura del tutto nuova. Fondamentale l'esperienza delle persone coinvolte nel progetto, che hanno messo a disposizione la propria storia già piena di modelli di vita comunitaria.

In una prospettiva più generale, al pubblico viene fornita la possibilità di comprendere gli sforzi storici di queste terre cercando di generare un'empatia con le emozioni narrate.

Infine, questo film offre una preziosa analisi delle varie attività svolte nell'ambito del progetto, le conserva e le archivia per il futuro, comunicando al grande pubblico in modo indipendente la storia dei ricordi della ex-Jugoslavia presi a prestito.