

## Democrația participativă deliberativă în centrul activităților de formare din Tunisia

În această vară, la sfârșitul lunii iulie, secretarul general al ALDA – Antonella Valmorbida – a susținut cel de-al doilea modul de instruire privind „democrația participativă deliberativă” la Sousse, pentru participanții din orașele Kairouan și Mahdia din Tunisia. După modulul desfășurat în octombrie 2021, **la această ultimă formare au participat atât aleșii consiliilor municipale din Kairouan și Mahdia, cât și personalul tehnic din ambele municipalități și actorii societății civile locale.**

Conceput în cadrul [proiectului AUTREMENT](#), care are ca scop sprijinirea dezvoltării capacităților prin furnizarea de formare a municipalităților orașelor tunisiene în domeniul guvernării locale; programul s-a concentrat pe furnizarea de instrumente pentru organizarea de evenimente cetățenești luând ca studii de caz atât „Marché de Noel” din Strasbourg, cât și „Festival Biblico” din Vicenza.

### Promovarea implicării cetățenilor prin democrație participativă deliberativă

Mai mult, doamna Valmorbida a ilustrat diferite opțiuni cu privire la modalitățile de promovare a unui mediu sigur pentru dialog și schimb între actorii societății civile locale și oficialii aleși. Prin exerciții, sesiuni de întrebări și răspunsuri, dezbateri, actorii societății civile locale au ridicat o serie de propuneri și provocări cu care se confruntă în mod firesc în activismul lor în timp ce colaborează cu autoritățile locale. În mod similar, aleșii locali au reușit să răspundă la întrebări și să ofere mai multe perspective asupra procedurilor care le reglementează acțiunile.

Așadar, pe baza unui exemplu local concret, instruirea s-a încheiat cu o foaie de parcurs cu privire la pașii care ar trebui făcuți în viitor pentru desfășurarea unor evenimente precum „Festivalul Mouled”. Acesta din urmă are loc în mod normal în timpul sărbătorilor și este dedicat sărbătoririi profetului Mohamed. Astfel, acest festival din Kairouan este o oportunitate pentru micii antreprenori creativi de a prezenta moștenirea culturală a orașului și de a promova dezvoltarea economică a regiunii.

În general, modulul a abordat multe probleme nerezolvate legate de „Festivalul Mouled”, subliniind în același timp impactul pozitiv al proiectului AUTREMENT de până acum. Prin urmare, așa cum s-a ilustrat în timpul instruirii, actorii cheie și cruciali ar trebui să stimuleze momentele de împărtășire și schimb de experiență cu comunitățile care au cele mai bune practici din Tunisia.

\*\*\*

Proiectul AUTREMENT abordează provocările legate de mobilitatea și planificarea urbană durabilă în orașele tunisiene Kairouan și [Mahdia](#). Pentru a face acest lucru, proiectul se concentrează și pe promovarea celor două orașe prin consolidarea capacităților municipalităților și a actorilor societății civile în ceea ce privește organizarea evenimentelor și dialogul cu cetățenii.