

პროექტის "Bravo Bravissimo" ფინალური ღონისძიება, როსინის ხელოვნება და მუსიკა, როგორც მოქალაქეების ჩართულობის საშუალება

როსინის მუსიკა და ხელოვნება "Bravo Bravissimo"-ს ცენტრში

2022 წლის 14 ოქტომბრის თბილ სადამოს განათებებმა, სხვადასხვა ინსტრუმენტებმა, მოიცვა მთელი „კონკორდიას თეატრი“ ("Auditorium Concordia"), რომელიც მდებარეობს ქალაქ პორდენონეში (იტალია) და რომელმაც უმასპინძლა პროექტის "[Bravo Bravissimo](#)" საბოლოო ღონისძიებას.

როსინის მხატვრული სულისკვეთებით გამსჭვალული სპექტაკლი „სევილიელი დალაქი“ და „უილიამ ტელი“ ჰარმონიულად ერწყმოდა თეატრსა და მუსიკას. როსინი გახლავთ XIX საუკუნის ევროპული მუსიკალური კულტურის ერთ-ერთი უდიდესი კომპოზიტორი რომელიც 1792 წელს დაიბადა პეზაროში.

როსინის წარმატებები, ტანჯვა, სიყვარული და ვნებები, ისევე როგორც კულინარიის სიყვარული და „ბონ ვივანტი“, ნათარგმნი იყო ვენეციელი რეჟისორის ბეატრიჩე რაკანელოს მიერ, ნატიფ და ამავე დროს ვნებიან მუსიკალურ ნაწარმოებად, ხოლო შესრულებული დირიჟორის ჯულიო არნოფის მიერ ფერარადან, რომელიც სწავლობდა ბოლონიასა და მილანში, ახალი თაობის გამოჩენილ წარმომადგენლებს შორის. "სპექტაკლის ტექსტები, რომლებიც სპეციალურად ამ პროექტისთვის არის დაწერილი, შეგნებულად ლაკონური და მკვეთრია" - განმარტა რაკანელომ - "მოკლე სცენები, რომლებიც დიალოგს და ინტერპოლაციას ახდენს მუსიკასა და ხმებთან, მიზნად ისახავს როსინის უფრო ადამიანური ასპექტის ხაზგასმას, მისი მანკიერებითა და ვნებებით, მისი სიმპათიითა და განწყობის ცვალებადობით".

როსინი: ევროპული მუსიკალური კულტურის ერთ-ერთი უდიდესი შემოქმედი

როსინის ხელოვნებისა და კულტურის სახელით გაერთიანდა 24 ახალგაზრდა ევროპელი მუსიკოსისგან შემდგარი ჯგუფი, მომღერლებთან **ინეს პინტოსთან** (პორტუგალიელი სოპრანო), **მარტინა კოჯენშიჩისთან** (მონტენეგროელი კონტრალტო) და იტალიელ **ალესანდრო კორტელოსთან** (tenor) და **ფრანჩესკო ბასოსთან** (bass) ერთად, რომლებმაც მაყურებლებს შთამბეჭდავი სანახაობა შესთავაზეს. სპექტაკლს ოსტატურად თამაშობდნენ **ფრანჩესკო სევერგინი** და **ელიზაბეტა და როლდი**. ყველაფერი კიდევ უფრო გამდიდრდა სან მარკოს ორკესტრის, სან მარკოს გუნდისა და სპილიმბერგოს ტომატოს გუნდის ელემენტების მონაწილეობით.

სპექტაკლმა, რომელიც იყო პროექტის დასკვნითი ღონისძიება, დიდი წარმატებით ჩაიარა და დიდი აპლოდისმენტებით შეხვდნენ მოზარდები, ბავშვები, თინეიჯერები, რომლებიც მთელი ქალაქიდან ჩამოდიოდნენ როსინის დასატკბობად!

[შემოქმედებითი ევროპის](#) დაფინანსებულ პროექტს "Bravo Bravissimo" ხელმძღვანელობს მუსიკალური ასოციაციის ორკესტრი და სასან მარკოს გუნდი - [Associazione Musicale Orchestra e Coro San Marco](#), პარტნიორებთან ერთად: ევროპული ასოციაცია ადგილობრივი დემოკრატიისთვის(ALDA- საფრანგეთი), [ქალაქი ლუზადა](#) (პორტუგალია), [კოტორის ნიკოლა ჯურკოვიჩის კულტურის ცენტრი](#) (მონტენეგრო) და [ათენის ტოპოს ალუ-აეროპოლის თეატრი](#) (საბერძნეთი).