

«Класи базової освіти» і «Tandem Now» успішні методи зменшення передчасного відходу від школи: концептуальна записка 3STEPS

19 і 20 січня в Болоньї, Італія, відбувся фінальний симпозіум проекту [“PERCEPTIONS – Розуміння впливу наративів і сприйняття Європи на міграцію та надання практик, інструментів і посібників для практики”](#). Партнери зустрілися, щоб обговорити результати, досягнуті протягом останніх трьох з половиною років польових досліджень і розробок.

[Мета проекту](#) полягала в тому, щоб дослідити, як Європу та Європейський Союз бачать люди, які мігрували або мають намір це зробити. Проведене дослідження показало, які уявлення та образи Європи існують серед мігрантів, біженців та шукачів притулку, як вони формуються, чи відповідають дійсності та яку роль вони відіграють у впливі на міграційні рішення. Проект також досліджував, як може бути спотворений потік інформації, і створив набори творчих та інноваційних заходів для протидії спотвореній інформації, враховуючи соціальні, суспільні та структурні аспекти.

Метою проекту було дослідити різне сприйняття Європи, а також проблеми, які виникають, коли очікування та реальність не збігаються.

Останній захід проекту був відкритим для широкої громадськості та об'єднав політиків, науковців, правоохоронні органи, мігрантів, шукачів притулку, неурядові

організації, міжнародні організації та організації громадянського суспільства для обговорення результатів проекту та майбутніх дослідницьких і практичних можливостей.

Протягом першого дня конференції учасники мали можливість поділитися своїми думками та ознайомитися з матеріалами та ресурсами, розробленими в ході проекту. Після пізнавального круглого столу, присвяченого знанням і результатам сприйняття, широка публіка мала можливість відвідати виставку килимів R.E.D, яка включала живе малювання та читання віршів і завершувала день.

Другий і останній день конференції, з іншого боку, був зосереджений на майбутньому проекту «Perceptions», підкреслюючи, як саме результати проекту відкривають шлях для нових практик і дослідницьких можливостей у майбутньому.

Захід завершився привітанням членів команди Болонського університету, господаря заходу, та показом фільму [«Дистопія»](#). Учасники також мали можливість взяти участь у «Bologna Migrantour», який відбувся у другій половині дня, після завершення конференції.